

Expocasa 2025 accende i riflettori sulla casa del futuro

Tra nuovi espositori, giovani talenti e un progetto dedicato alla luce, Expocasa 2025 racconta l'evoluzione dell'abitare. Parole d'ordine: design, sostenibilità, innovazione.

Torino, 26 agosto 2025 - La **62ª edizione di Expocasa** si prepara a sorprendere con un'edizione **ricca di novità**, tra cui l'arrivo di **nuovi espositori** e il debutto di **Luce&Casa**, il progetto che celebra il ruolo della luce nell'abitare contemporaneo. Organizzato da **GL events Italia** all'**Oval Lingotto Fiere di Torino** dal **4 al 12 ottobre**, il countdown del Salone dell'arredamento è già iniziato. Nelle scorse settimane, le incursioni artistiche di John Blond hanno trasformato le pareti antistanti l'Oval Lingotto in un'opera di **street art**, anticipando il nuovo volto della manifestazione. Fino al **7 settembre** [sono aperte le candidature](#) per la **Design Call di Expocasa 2025**: selezionerà **10 designer under 35** destinati a diventare protagonisti del Salone, che ogni anno richiama oltre **40.000 visitatori**, tra cui **5.000 operatori professionali**. Nel frattempo, la macchina organizzativa sta lavorando al programma di eventi e progetti speciali di grande richiamo, nella cornice di un percorso espositivo ricco di **nuove aziende, piccoli produttori indipendenti, artigiani e brand d'eccellenza**. In fiera anche **punti vendita selezionati**, pronti a presentare **marchi esclusivi**. Un'esperienza immersiva e stimolante, all'insegna della **creatività** e dell'**innovazione**, attende il pubblico di Expocasa 2025.

*«Con Expocasa vogliamo raccontare l'evoluzione dell'abitare attraverso nuovi linguaggi, nuovi protagonisti e nuove sensibilità – dichiara **Gábor Ganczer**, amministratore delegato di **GL events Italia** -. Il nostro obiettivo è offrire al pubblico un'esperienza stimolante e sempre più vicina alle esigenze del vivere contemporaneo».*

Che ruolo gioca la luce nell'arredamento?

A Expocasa 2025, per la **prima volta**, la risposta prende forma in uno spazio esclusivo: **Luce&Casa**, un progetto curato in collaborazione con **Traiano Luce 73**, storico punto di riferimento torinese per l'illuminazione e il lighting design. Nato dalla consapevolezza che la luce non è solo funzionale, ma materia progettuale, **Luce&Casa** esplora il suo potere trasformativo nell'esperienza abitativa, tra atmosfere, emozioni e nuove visioni dello spazio domestico.

Se illuminare uno spazio significa garantire visibilità, progettare la luce, infatti, è tutt'altra cosa: è un gesto creativo e tecnico che tiene conto dell'architettura, delle emozioni e delle persone. La temperatura colore, ad esempio, può influenzare lo stato d'animo: la luce calda favorisce il relax, mentre la fredda stimola la concentrazione. Anche l'intensità e la direzione della luce giocano un ruolo fondamentale nel definire l'atmosfera di una stanza, rendendola accogliente, dinamica o intima.

Luce&Casa sarà l'occasione per capire come gestire meglio l'illuminazione in casa: i visitatori potranno **dialogare con light designer**, scoprire tecnologie smart e lasciarsi ispirare da progetti che mostrano come la luce possa essere vissuta. In esposizione ci sarà una selezione di corpi illuminanti d'eccellenza tra icone del design e soluzioni all'avanguardia.

Nuovi espositori: tra tradizione, sostenibilità e design

Expocasa 2025 si arricchisce di nuove presenze che raccontano l'evoluzione dell'abitare contemporaneo attraverso **materiali, storie e visioni**. Un viaggio tra sostenibilità, artigianato e design, dove ogni espositore porta in fiera un'identità forte e riconoscibile.

Nel segno della **sostenibilità**, tra le new entry di Expocasa 2025 c'è, ad esempio, **STØV Vintage Furniture Design** (Torino), uno showroom che celebra il design scandinavo e il modernariato, con pezzi originali degli anni '50, '60 e '70 provenienti prevalentemente dalla Danimarca. Ogni arredo, in teak, rovere o palissandro, è selezionato con cura e restaurato con amore. **Ristruttura**, riferimento torinese dove design e materiali

EXPOCASA

d'eccellenza si trasformano in ambienti unici e senza tempo, porta dal Friuli **Fantin**, che a Expocasa propone la forza del metallo, reinterpretata in chiave sostenibile con arredi essenziali, 100% riciclabili, disponibili in oltre 60 finiture cromatiche. La produzione è interna, con una filiera corta e verniciature atossiche. Un equilibrio perfetto tra estetica, funzionalità e rispetto per l'ambiente. A caratterizzarsi per la produzione sostenibile è anche **Memarm** (Torino): eccellenza nella lavorazione di marmo, l'azienda si distingue per l'impegno verso una produzione con impianti fotovoltaici, sistemi di ricircolo dell'acqua e tecnologie avanzate per ridurre l'impatto ambientale. Un connubio virtuoso tra tradizione artigiana e innovazione responsabile. In tema di marmi è presente anche una delle più storiche aziende del settore a Torino, **Bo e Torielli**. La società, che ha saputo coniugare tradizione ed esperienza con innovazione, oltre al marmo propone graniti, travertini e pietra.

C'è poi l'**artigianato che racconta il territorio**: **La Cassapanca** è un tuffo nella memoria alpina, tra arte povera valdostana e antiquariato di montagna. Ogni pezzo è una testimonianza viva della cultura locale, un ponte tra passato e presente che celebra il legame profondo tra uomo e natura. Così come la trentina **Vesta Furniture**, una falegnameria creativa che, nata nel cuore delle Dolomiti, realizza oggetti di design artigianale, arredi che uniscono estetica contemporanea e radici territoriali, con attenzione alla qualità dei materiali e alla sostenibilità produttiva.

Tra le novità di quest'anno anche **Bonetto Design Arredamento** (Chieri, TO), rivenditore e progettista d'interni che porta in fiera le collezioni di **De Rosso**, creazioni modulari e su misura realizzate con forme e colori scelti in una piattaforma straordinariamente ampia di possibilità, e **Gervasoni**, azienda familiare alla continua ricerca di potenzialità creative attraverso abbinamenti esclusivi tra materiali industriali, naturali e tecniche artigianali.

La vetrina per il design che guarda al futuro

Expocasa 2025 rinnova il suo impegno verso le nuove generazioni di progettisti con la seconda edizione della **Design Call**, il bando che offre a giovani designer under 35 l'opportunità di esporre le proprie creazioni all'interno di uno dei principali appuntamenti fieristici del Nord-Ovest. Le candidature potranno essere inviate **esclusivamente online**, compilando [il form](#) sul sito www.expocasa.it **fino a domenica 7 settembre**.

Con il supporto di **prestigiose scuole e istituzioni del settore** quali IAAD (Istituto d'Arte Applicata e Design), IED (Istituto Europeo di Design), NAD (Nuova Accademia del Design – Verona, Milano), Master Degree in Interior, Exhibit & Retail Design del Politecnico di Torino, AIPI (Associazione italiana Professionisti interior design), CPD e Agenda della disabilità, la Design Call si conferma un trampolino di lancio per chi immagina oggi il modo in cui abiteremo domani.

Da ricordare

Location: Oval – Lingotto Fiere, Torino

Date: 4 – 12 ottobre 2025

Doppio l'accesso per facilitare i visitatori che arrivano dalla **stazione ferroviaria Torino Lingotto** e dalla fermata della **Metropolitana Italia 61**.

Biglietto: intero €8,00, ridotto €5,00 [maggiori informazioni](#)

Orari di apertura:

- Lunedì – venerdì: 15:00 – 21:00
- Sabato e domenica: 10:00 – 21:00

Ufficio stampa

Francesca Corsini t. 366 6821905 francesca.corsini@lingottofiere.it

Stefano Bosco t. 338 9321089 boscostefano.press@gmail.com



GL events Italia S.r.l.

Lingotto Fiere Torino
via Nizza 294, 10126 Torino
P.IVA IT01956421208
part of GL events Group



@lingottofieretorino
www.lingottofiere.it
info@lingottofiere.it